

國立臺灣藝術大學 115 學年度大學申請入學 音樂學系「書面審查準備指引」

■ 評分審查項目：

- 修課紀錄(A)
- 課程學習成果(B)書面報告(C)實作作品
- 多元表現(J)競賽表現(K)非修課紀錄之成果作品(M)特殊優良表現證明(N)多元表現綜整心得
- 學習歷程自述(O)高中學習歷程反思(P)就讀動機(Q)未來學習計畫與生涯規劃

審查重點與準備指引

項目	審查重點	準備指引
修課紀錄	高中前5學期學業表現曲線及第6學期學業成績	高中修課紀錄及學業成績表現狀況。
課程學習成果 B. 書面報告 C. 實作作品	提出課堂學習心得報告，並能展現個人特質之表現。	呈現高中各課程參與經歷之成果報告或記錄。
多元表現 J. 競賽表現 K. 非修課紀錄之成果作品 M. 特殊優良表現證明 N. 多元表現綜整心得	1. 能具體且完整呈現出與音樂相關的成果（演奏唱之錄影音檔或創作作品集，須包括曲目介紹）。 2. 能具體舉證個人或團體參與校內外音樂或其他藝術類相關活動，且獲得肯定之證明。 3. 個人參與之多元表現並說明綜整心得。	1. 音樂展演或創作之作品影音檔案連結，長度 5~10 分鐘、自選之完整曲目(可 1~多首)。 2. 非演奏類相關音樂表現： 多媒體平台上的發表（例：youtube / instagram / facebook 等）影音檔案連結自選。 3. 非修課活動紀錄與 多元表現 。 4. 特殊優良表現證明： 完整列舉個人特殊優良表現並舉證說明參與過程。 5. 舉例說明喜愛或尊敬的音樂家或藝術家並說明原因。 6. 多元表現與跨域合作之綜整心得。
學習歷程自述 O. 高中學習歷程反思 P. 就讀動機 Q. 未來學習計畫與生涯規劃	1. 學習歷程自述能完整清楚表達求學歷程、申請動機、未來的學習目標及生涯規劃。 2. 音樂學習之相關歷程。	1. 說明在大學期間預計能達成的學習目標及音樂生涯的近中遠程規劃。 2. 清楚完整陳述過往參與音樂相關的學習經歷及相關表現。 3. 具體說明申請本系之動機。

備註：偏鄉、經濟或文化不利，及其他個人或家庭背景經歷對學習歷程的影響，考生可於學習歷程自述中描述家庭背景及概況。